

## Verhaallijn Joseph and the amazing technicolor dreamcoat

<https://www.youtube.com/watch?v=jnPCIWznEY4>

Nederlands ondertiteld door Jeroen van Delft

De vertelster vertelt de kinderen een verhaal over dromen. Ze vertelt het verhaal van Jozef, een dromer.

### Eerste akte

(PROLOOG-HET BEGIN / LAAT JE DROOM BESTAAN) **ANY DREAM WILL DO**

Ze vertelt over Jacob die twaalf zonen heeft. Hij heeft echter een favoriete zoon die hij erg verwent. Dat is Jozef, de zoon van zijn favoriete vrouw. Dit tot grote ergernis van de andere elf broers. Als Jacob een dure designer jas voor Jozef heeft gekocht lijkt de jaloezie een hoogtepunt te bereiken.

(JACOB EN ZOONS / JOZEFS JAS) **JACOB AND SONS/JOSEPH'S COAT**

Jozef maakt de toestand nog erger door te vertellen over zijn dromen die erop zouden wijzen dat hij voorbestemd is om eens over hen te heersen.

(JOZEFS DROMEN) **JOSEPH'S DREAMS**

De broers besluiten actie te ondernemen om van Jozef af te komen en te voorkomen dat zijn dromen uit komen. Ze gooien hem in een put om te sterven, maar veranderen van gedachten als een groep Ishmaelieten langskomt. Ze verkopen hem als slaaf die hem meenemen naar Egypte.

(ARME JOZEF) **POOR POOR JOSEPH**

Terug thuis vertellen de broers en hun vrouwen Jacob het nieuws dat Jozef om het leven is gekomen. Ze laten hem de bebloede (echt geitenbloed) en verscheurde jas zien als bewijs van zijn dood. Als Jacob gebroken is weggelopen barst onder de broers en hun vrouwen het feest los.

(HIJ IS NOU HOOG IN DE HEMEL) **ONE MORE ANGEL IN HEAVEN**

Ondertussen is Jozef in Egypte de slaaf geworden van de miljonair Potifar. Hij maakt snel carrière en runt de huishouding van de vastgoedmiljonair. Mevrouw Potifar heeft haar oog op de jongeman laten vallen en probeert hem te verleiden. Jozef probeert haar te weerstaan. Potifar hoort de geluiden uit de slaapkamer, stormt naar binnen en trekt zijn conclusies. Hij gooit Jozef in de cel

(POTIFAR) **POTIFAR**

Een treurige Jozef zit eenzaam in zijn cel.

(SLUIT ALLE DEUREN MAAR) **CLOSE EVERY DOOR**

Na ene tijdje eenzame opsluiting krijgt hij twee medegevangenen, een butler en een bakker. Beide zijn in dienst van de Farao en hebben last van rare dromen. Jozef stelt voor om ze te interpreteren. Voor de butler voorspelt hij dat het goed zal aflopen, voor de bakker ziet het er minder positief uit. Als snel blijkt de interpretatie van Jozef te kloppen.

(KOM OP NOU JOZEF) **GO, GO GO JOSEPH**

### Tweede akte

De Farao blijkt al een tijdje last te hebben van vreemde dromen en niemand kan ze interpreteren.

('T WAS IN EGYPTE) PHARAOH'S STORY

De Butler die na zijn gevangenschap weer in dienst is bij de Farao vertelt over de interpretatiekunsten van Jozef.

(ARME FARAO) POOR POOR PHARAOH

De Farao laat Jozef uit zijn cel halen en vertelt hem zijn dromen. Een droom gaat over zeven vette koeien die worden opgegeten door zeven magere koeien. De tweede droom gaat over zeven volle schoven koren die worden verschalkt door zeven magere schoven.

(HET LIED VAN DE KONING) SONG OF THE KING

Volgens Jozef betekenen de dromen dat er zeven jaren van overvloed op komst zijn met goede oogsten. Deze jaren worden echter gevolgd door zeven magere jaren met honger als gevolg van slechte oogsten.

(FARAO'S DROOM UITGELEGD) PHARAOH'S DREAM EXPLAINED

De Farao is onder de indruk van Jozefs capaciteiten en geeft hem de leiding over de uitvoering van de maatregelen om de zeven magere jaren goed te kunnen doorstaan. Jozef wordt na de Farao de machtigste man van Egypte.

(KRIJG NEFERTIETEN! /STAPEL OP MIJ / KRIJG NEFERTIETEN! - REPRISE) STONE THE CROWS / KING OF MY HEART

In Kanaän heeft de hongersnood Jacob en zijn overgebleven zonen en hun vrouwen uitgeput. Ze denken terug aan de tijd dat alles nog goed was. De broers hebben spijt van hun bedrog.

(DIE MOOIE TIJD IN KANAÄN) THOSE CANAAN DAYS

Ze horen dat in Egypte voldoende te eten is en besluiten daar te gaan bedelen voor voedsel. Ze hebben geen idee dat ze daar Jozef weer zullen tegenkomen. Als ze in Egypte aankomen herkennen ze Jozef niet en smeken om voedsel. Jozef heeft zijn broers wel herkend. Hij geeft ze zakken met voedsel mee, maar doet stiekem zijn gouden beker in de tas van Benjamin.

(DE BROERS KOMEN NAAR EGYPTE / GLIBBER GLIBBER) THE BROTHERS COME TO EGYPT

Als de broers op het punt staan doet Jozef alsof hij merkt dat zijn gouden beker gestolen is. Hij beschuldigt de elf broers en laat ze allemaal hun tas leeghalen. De beker komt tevoorschijn uit de tas van Benjamin. Jozef stelt Benjamin in staat van beschuldiging en wil hem in de cel gooien.

(WIE IS DE DIEF?) WHO'S THE THIEF?

De andere broers kunnen niet geloven dat Benjamin iets zou stelen en vragen clementie voor Benjamin. Ze vragen Jozef hen in de cel te gooien in plaats van Benjamin.

(BENJAMIN CALYPSO) BENJAMIN CALYPSO

Bij de aanblik van hun onbaatzuchtige gedrag en boetedoening maakt Jozef zich bekend.

(NOU JA, 'T IS JOZEF!) JOSEPH ALL THE TIME

Jozef laat zijn vader naar Egypte komen voor een emotionele hereniging.

(JAKOB IN EGYPTE / LAAT JE DROOM BESTAAN-REPRISE) JACOB IN EGYPT/ANY DREAM WILL DO